

## D - Résumés

1- L'enfant a dix ans quand il devient orphelin. Sa grand-mère le console en lui offrant la peinture rouge « sang-dragon » de son père. Mais quand il ouvre le pot, c'est une ribambelle de petits lutins qui s'échappent. Effrayé, il les renferme dans le pot. Plus tard il devient peintre à son tour.

Mais à chacun de ses anniversaires, une minuscule démonsse échappée du pot, revient le hanter...

2- C'est l'histoire d'un homme doux et de sa méchante femme. Tous deux sont bien pauvres. Leurs enfants, nombreux, sont un poids pour la mégère, cette mauvaise mère qui charge son doux mari de les perdre tous dans les bois.

Mais voilà, il n'est pas si simple d'égarer ses enfants lorsque ceux-ci connaissent le célèbre conte de Charles Perrault.

3- Ce jeune garçon est tout excité : il quitte son pays pour la première fois, afin de rendre visite à sa correspondante. La rencontre est à la hauteur de ses espérances et le jeune garçon nage dans le bonheur. Jusqu'à ce qu'il remarque que le père de sa correspondante, puis la fillette, puis le voisin ont six doigts.

4- Le garçon s'est brûlé les yeux lors d'un séjour aux sports d'hiver. Peu après son retour, il est réveillé en pleine nuit par un cri et des râles venant de la rue. Y aurait-il un blessé ? Il se précipite à la fenêtre, mais il ne voit rien. L'assassin, lui, l'a très bien vu... Et il n'a pas l'intention de laisser un témoin aussi gênant lui échapper !

5- Le père a peur du vide, sa mère peur de l'eau, l'arrière-grand-mère peur de vieillir. Le héros, onze ans, découvre ces faiblesses chez les adultes parce que son père raconte tout le temps et à tout le monde qu'il a été mort de peur lors d'une séance au planétarium. Le garçonnet souffre des moqueries paternelles et se déclare donc cielétoiléophobe. Seule la petite sœur, surnommée le bigorneau parce qu'elle est collante, échappe à cette fatalité...

## D - Résumés

6- Le Vieux chêne, le Châtaignier et le Tilleul sont les plus âgés. Le Peuplier, le Charme, le Saule, le Sorbier, le Bouleau et l'Erable sont les bavards, qui commentent le moindre événement ; enfin le jeune sapin représente la jeune génération, dont la vision d'avenir n'est pas forcément celle de ses aînés.

Alors, pour ces immobiles, la venue d'un enfant, qui s'est perdu, qui n'a pas de téléphone portable, qui aime les chips et qui n'a pas l'air d'avoir peur d'être là, les intéressent beaucoup.

7- Depuis que la mémé a rendu l'âme, rien ne va plus dans la vie de cette fillette de neuf ans. Sans la prévenir, sa mère lui lègue une grande armoire normande, énorme chose qui prend toute la place. La nuit qui suit cet épisode, la fillette fait des cauchemars, se voit engloutie dans les entrailles d'un monstre entouré de fantômes.

8- D'une longueur de six mètres, il souffre toutefois d'une faiblesse digestive : « son ventre délicat ne tolère que la chair d'enfants sages, un peu comme les vieux, qui avec l'âge, ne digèrent plus que le potage ». Le pauvre doit alors faire très attention sans quoi « les menteurs lui donnent mal au cœur, les sauvageons des boutons et les chenapans lui gâtent les dents ». Or, aujourd'hui, rares sont les gamins sages et comestibles !

9- Chez sa grand-tante, notre héroïne remarque une boîte vide en forme de losange ; elle la trouve si jolie qu'elle la garde pour y ranger ses secrets. Mais très vite, la boîte devient trop petite. La petite fille entame alors des listes qu'elle y dépose, dont une qui recense en vrac ses plus grandes peurs.