

Organiser la lecture de phrase(s) et de texte en CP

Les compétences à travailler	Les activités possibles	Comment différencier
<p>1 Préparer la lecture</p> <p>L'écrit que l'on va découvrir doit avoir du sens : un album à lire, un événement de la classe, une recette à réaliser...</p> <p>Les élèves sont amenés à faire des hypothèses sur l'écrit qui leur est présenté. Cette étape est rapide mais indispensable.</p>	<p>En général un temps collectif.</p> <p>Un échange oral collectif autour de quelques questions posées par le maître avant de « dévoiler » le texte à lire.</p> <p>Dans le cas d'un album, on fera des hypothèses sur la suite de l'histoire.</p>	<p>Alors que dans les phases orales, ce sont souvent les mêmes enfants qui accaparent la parole, solliciter de préférence les « enfants prioritaires » sur les hypothèses de lecture. Il faut absolument les « motiver » dès le départ à la lecture du texte.</p>
<p>2 Observer la phrase, le texte</p> <p>Ensuite les élèves sont invités à observer la phrase ou le texte silencieusement. Progressivement, au cours de l'année, l'observation silencieuse se transformera en lecture silencieuse.</p> <p>L'observation porte sur 2 aspects :</p> <p>Premièrement, au niveau de sa forme : longueur, ponctuation, nombre de mots, de phrases, de lignes.... Cette étape permet de nommer les constituants du langage écrits afin d'éviter beaucoup d'incompréhension par la suite.</p> <p>Deuxièmement au niveau des mots reconnus, la présence de noms propres, de petits mots outils...</p>	<p>Le dévoilement du texte doit toujours être un événement. Il s'agit de préférence d'un texte affiché ou écrit au tableau, visible, bien sûr par tous les élèves.</p> <p>Le maître guide l'observation par des questions précises (repérage puis surlignage des majuscules, des points, comptage des phrases ou des mots pour une phrase simple....)</p> <p>Attention, cette étape est très courte, elle ne doit pas anticiper sur le déchiffrage linéaire du texte.</p>	<p>Des enfants sont sollicités pour venir surligner les majuscules, la ponctuation suivant un code couleur à préciser.</p>
<p>3 Déchiffrer le texte</p> <p>Le déchiffrage peut alors commencer mot par mot et phrase par phrase. On invite les élèves à utiliser différentes stratégies : mots déjà connus, contexte, découpage syllabique....</p> <p>Un codage (digrammes, lettres muettes., découpage syllabique...) peut aider les élèves dans ce déchiffrage.</p> <p>Ce travail demande une attention soutenue, il n'est pas nécessaire de s'appesantir trop longtemps sur des mots difficiles.</p>	<p>Ce travail est conduit par le maître qui sollicite les élèves.</p> <p>Au début de l'année, un cache peut permettre de concentrer l'attention sur les mots à déchiffrer.</p> <p>Un étayage (codage digrammes, lettres muettes, découpage syllabique...) permet d'aider au déchiffrage.</p>	<p>Pour un premier déchiffrage, on s'appuie sur les enfants qui déchiffrent bien.</p> <p>Par contre, un deuxième déchiffrage peut intervenir avec les enfants qui déchiffrent moins bien. On ne s'appesantit pas, l'enjeu, c'est de « montrer le chemin de la lecture » : pour lire, il faut suivre les mots du texte.</p> <p>Un travail de déchiffrage peut aussi être conduit sur les mots difficiles du texte.</p>

4 Lire et comprendre le texte

Après le déchiffrage, il est très important que le texte soit lu par le maître. Cette lecture permet de se consacrer au sens du texte (sens général, mots difficiles...) et de permettre à tous les élèves de comprendre le texte.

Progressivement, les tâches de compréhension, sur des textes lus par les élèves, seront plus importantes de façon à amener les enfants à conduire en même temps les tâches de déchiffrage et de compréhension.

En attendant, le travail de compréhension doit se poursuivre sur des textes plus longs lus par le maître.

Après le déchiffrage, la lecture par l'enseignant permet de reconcentrer l'attention de tous les enfants sur le texte.

Cette lecture peut se faire sur le support collectif. On finit par quelques questions de compréhension sur le texte.

Progressivement, les élèves peuvent aussi apprendre à poser des questions sur le texte. On sollicitera pour les réponses, les enfants qui interviennent peu.

5 S'appropriier le texte

L'appropriation du texte doit permettre à chaque élève de se confronter au texte à partir d'une série d'activités qui incite à la lecture et à l'écriture.

Il s'agit plutôt d'un travail individuel pour tous les enfants capables d'autonomie et d'un travail guidé pour le reste de la classe.

Voir les nombreuses activités suggérées dans les fichiers :

Associer images et mots, associer phrases et illustrations, compléter un texte à trou, entourer la bonne phrase, repérer le mots intrus, dessiner ce qui est écrit, entourer les mots demandés, séparer les mots et réécrire la phrase, remettre les mots dans l'ordre pour écrire une phrase, relier le début et la fin d'une phrase....

La différenciation est indispensable lors de cette étape.

Elle se fait à peu près sur le même travail que pour le reste de la classe mais avec un guidage et un étayage par le maître.

6 Lire à haute voix

La lecture à haute voix demande un travail spécifique. Elle intervient après le travail de déchiffrage et de compréhension du texte.

Les élèves doivent progressivement apprendre à fluidifier leur lecture et à marquer ainsi la compréhension qu'ils ont du texte.

Lecture furet, en atelier, lecture dialoguée, lecture par deux (groupes hétérogènes)...
Il est important de varier les formules pour proposer une activité dynamique et conserver l'attention des élèves.

Le tutorat avec des cycle 3 sur une ou deux périodes de l'année est une formule intéressante pour faire lire régulièrement les élèves et valoriser les progrès.

7 Devenir un lecteur expert

A partir du texte travaillé, il est alors possible de proposer différentes activités qui vont permettre au lecteur d'approfondir ses acquis et d'aller vers une meilleure maîtrise de la lecture.

Ces activités porteront plutôt sur la compréhension du texte.

On peut s'appuyer également, sur les nombreuses activités proposées dans les méthodes de lecture.

Vrai ou faux
Questions réponses
Choisir le bon résumé
Légender une illustration
Fabrication de nouvelles phrases avec les mots du texte....

La différenciation s'organise autour d'un groupe guidé.
On en profite pour faire relire le texte par les élèves.
Recomposition de phrases avec des étiquettes....

