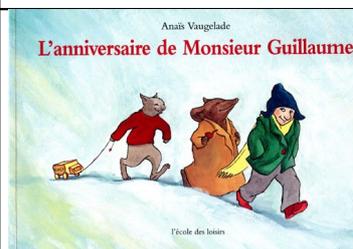


## Titre : L'anniversaire de Monsieur Guillaume

Auteur : Anaïs Vaugelade  
Editeur : l'École des Loisirs



C'est l'histoire d'un petit garçon qui veut aller manger au restaurant pour fêter son anniversaire. En chemin il rencontre successivement plusieurs personnages qui décident de l'accompagner.

### Les points forts de l'album

#### Trame narrative :

L'histoire insère une structure répétitive sous forme de randonnée – structure par accumulation  
Il y a beaucoup de rimes

#### Réseau autour de l'auteur Anaïs Vaugelade

L'anniversaire de Mr Guillaume

L'histoire du bonbon

La soupe au caillou

#### Réseau autour de la structure par accumulation

Les musiciens de Brème – Grimm

La course – Tanaka, Gay

Un tout petit coup de main – Tampert, Munsinger

### Présentation de l'album en classe

Le livre ouvert, présenter l'image de la première de couverture: des hypothèses peuvent déjà être émises sur le lieu de l'histoire, les personnages, voire leurs intentions.

2 entrées :

- **Lecture par épisodes**

Anticiper : que va-t-il se passer ? rencontres avec d'autres animaux.

Quel animal ? lister des animaux possibles

Que va-t-il vouloir manger ?

- **Lecture intégrale par le maître puis lecture des épisodes par les enfants**

**Marionnettes** : Deux enfants piochent chacun une marionnette parmi les personnages de l'histoire et doivent redire le dialogue correspondant à leur rencontre.

<p><b>Pistes pédagogiques</b></p>	<p><b>La boîte à mots :</b>  restaurant d'exception, restaurant étonnant, grand restaurant, restaurant élégant  croûte de gruyère, joli pâté, pudding de blé, tarte aux lardons, toutes sortes de pommes de terre, gâteau fondant, coquillettes au jambon pyjama, culotte, veste, bonnet, écharpe  couiner, « pot pot », « gronch » ronchonner, « hum », hurler, soupirer</p> <p><b>Lister les personnages</b>  Dans un tableau, pour chaque personnage, relever le lieu de la rencontre, ce qu'il fait, son plat préféré.</p> <p><b>Préparer un petit jeu :</b> associer le dessin d'un personnage à son plat préféré ou piocher un personnage et dire ce qu'il veut manger au restaurant.  Demander aux élèves de la classe leur plat préféré. Relever les différentes phrases amorces, chaque enfant choisit une phrase amorce et construit sa phrase avec son plat préféré.</p> <p>Mon plat préféré, c'est .....  Moi, ce que j'aime, c'est .....  J'aime mieux le ...  Rien de meilleur que ...</p> <p><b>Repérer les composantes de la structure répétitive :</b>  Faire remarquer que c'est toujours la même structure , la faire souligner en vert (la troisième) :</p> <p>Faire un réservoir d'idées en vue de l'écriture d'un nouveau paragraphe.</p> <p><b>Lancement de l'activité production d'écrit</b>  « Vous allez écrire un nouveau paragraphe de ce texte. Chacun va choisir quel animal peut rencontrer Mr Guillaume et ce qu'il va vouloir manger au restaurant ».</p> <p>Qu'est-ce qu'il va falloir écrire ? s'appuyer sur la structure que l'on a repéré. Affichage dans la classe.</p>
-----------------------------------	---