

Que fait la lune, la nuit ? Anne Herbauts

1) Résumé

Le jour, la lune dort... Mais que fait la Lune, la nuit ?

Dans un grand album (format 28 x 37 cm), Anne Herbauts évoque l'intense besoin de madame la Lune : dessiner des milliers d'étoiles, enlever la brume des prés, chasser le bruit des villes, semer les rêves, enfermer les cauchemars au placard...

Un remue-ménage nocturne qui n'empêche pas la belle de trouver le temps de se mirer dans l'étang. Mais c'est vraiment un rude métier que celui de lune.

2) Objectifs généraux

- S'exprimer à propos de la nuit : ce qui se passe, ce que l'on fait, ses peurs, ses interrogations.
- Comprendre que la lune, élément réel de la nuit, est personnifiée dans cette histoire.
- Identifier l'opposition jour/nuit dans le cycle du temps.

3) Compétences mises en jeu

1. S'approprier le langage

PS : -Répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre.

-Observer un livre illustré et traduire en mots ses observations.

-Comprendre une histoire courte et simple : reformuler quelques éléments de l'histoire.

-Acquérir, utiliser un vocabulaire pertinent.

MS et GS : -Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole.

-Comprendre une histoire lue : la raconter comme une succession logique et chronologique de scènes associées à des images.

-Acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent.

2. Se familiariser avec l'écrit

PS : -Écouter des histoires lues par l'enseignant.

MS et GS : -Faire des hypothèses sur le contenu d'un texte au vu de la couverture, d'images.

-Écouter des histoires lues qui accoutument à un vocabulaire et une syntaxe moins familiers que ceux des textes entendus jusque-là.

4) Des séances

ÉTAPES	OBJECTIFS PRIORITAIRES	ACTIVITÉS	MATÉRIEL
<p>1 Découverte du personnage principal de l'histoire</p> <p>(une ou deux séances)</p>	<p>Nommer, décrire</p> <p>Émettre des hypothèses sur l'histoire à partir des premières illustrations</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observer la première de couverture sans rien dire. • Nommer les éléments et les décrire ; accepter toutes les propositions ; ne pas lire le titre : <ul style="list-style-type: none"> <i>Personnage, les yeux fermés, couleurs du visage, position des doigts, capuche sur la tête, sous ou derrière quelque chose (couverture, mur...)</i> ; <i>Chat noir, dressé ou couché ;</i> <i>Réveil qui indique l'heure ;</i> <i>Titre du livre, nom de l'auteur.</i> • Observer un vrai réveil apporté par l'enseignant, repérer les aiguilles, se demander à quoi ça sert et quand s'en sert-on ? • Observer la première double page, sans lecture du texte. • Décrire l'image : ce que l'on voit, ce qui se passe (accepter toutes les propositions) : <ul style="list-style-type: none"> <i>Une maison, un lit, une chambre, deux étoiles, un réveil, une cage, un personnage qui dort, qui se repose...</i> • Que fait ce personnage ? Pourquoi ? À quel moment sommes-nous ? (accepter toutes les propositions) <ul style="list-style-type: none"> <i>Il ou elle se repose, dort pendant la nuit, fait la sieste comme quand on fait la sieste l'après-midi à l'école ou à la maison...</i> • Écouter la lecture du premier texte (sans lire le titre) pour valider ou invalider les propositions précédentes <ul style="list-style-type: none"> <i>Alors, qui est ce personnage, que fait-il ? (ne pas hésiter à faire des allers-retours entre la couverture et la première illustration).</i> • Faire du lien avec la lune de la vie réelle (accepter toutes les propositions) <ul style="list-style-type: none"> <i>Est-ce que vous avez déjà entendu parler de la lune ? Est-ce que vous l'avez déjà vu ? Où ? À quel moment ?</i> <i>Pourquoi dit-on dans cette histoire que la lune dort le jour ?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Couverture de l'album et deux premières doubles pages

ETAPES	OBJECTIFS PRIORITAIRES	ACTIVITES	MATERIEL
<p>2 Observation de la lune réelle</p>	<p>Commencer à identifier l'opposition jour/nuit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aller observer le ciel dans la cour pour chercher à savoir si l'on voit la lune. Selon les possibilités météorologiques (ciel bleu, temps couvert), faire s'exprimer les élèves. • Montrer des images documentaires : la lune dans le ciel le jour et la nuit. Décrire, commenter : <ul style="list-style-type: none"> ▮ <i>La lune se voit la nuit s'il n'y a pas de nuages, elle éclaire un peu la nuit, il fait moins noir ; le jour on ne la voit pas toujours, elle n'éclaire pas...</i> ▮ <i>Le soleil se voit le jour, il éclaire dès qu'il s'est levé, même si on ne le voit pas...</i> • Écouter la lecture de « <i>Oh ! La belle lune</i> ». Réagir, commenter. <ul style="list-style-type: none"> ▮ <i>Quand il fait noir, on voit la lune dans le ciel s'il n'y a pas de nuages. S'il y a des nuages, ils cachent la lune.</i> • Comment « faire la nuit » ; comment faire quand il fait noir et qu'il n'y a pas de lumière : <ul style="list-style-type: none"> • <i>Faire la nuit dans la classe en fermant les rideaux</i> • <i>En salle de motricité, jeu avec des cartons de grande taille : accepter de vivre un moment dans le noir. Que se passe-t-il ? Que font les autres ? Où est la lumière ?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Documentaires • Album « <i>Oh ! La belle lune</i> » • Photos de pleine lune ; images de nuage passant devant la lune
<p>3 Imaginer ce que fait la lune de l'histoire la nuit</p>	<p>Émettre des hypothèses sur la suite de l'histoire ?</p> <p>Observer un livre illustré et traduire en mots ses observations</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Montrer le livre (couverture et première illustration) : <ul style="list-style-type: none"> • <i>Vous souvenez-vous de qui parle ce livre ? Que fait le personnage ?</i> ▮ <i>La lune dort dans son lit, elle dort le jour car on ne la voit pas ou car elle n'éclaire pas même si on la voit.</i> • Réécouter la lecture du début du livre. • Laisser s'exprimer les élèves à propos de la deuxième illustration ; verbaliser ce que fait la lune (accepter toutes les propositions). • Écouter la lecture du texte « <i>Que fait la lune, la nuit ?</i> » • Imaginer les actions de la lune la nuit en dessinant. Dicter à l'adulte la légende de son dessin. • Présenter son dessin à toute la classe et verbaliser ce que fait la lune. • Mettre ensemble des dessins qui racontent à peu près la même chose. 	<ul style="list-style-type: none"> • Album « <i>Que fait la lune, la nuit ?</i> » • Feuilles, crayons, feutres

ETAPES	OBJECTIFS PRIORITAIRES	ACTIVITES	MATERIEL
4 Découvrir ce que fait la lune de l'histoire la nuit (deux séances)	Observer un livre illustré et traduire en mots ses observations	<ul style="list-style-type: none"> • Observer les huit doubles pages suivantes, sans lecture du texte, sans rien dire. • Décrire les images, successivement : ce que l'on voit, ce qui se passe (accepter toutes les propositions, les écrire). • Écouter la lecture des textes. • Reprendre texte et illustration de chaque double page pour valider ou invalider les propositions précédentes : reformuler ce que l'on a compris ; l'enseignant explique le lexique non compris... 	<ul style="list-style-type: none"> • Album « <i>Que fait la lune, la nuit ?</i> » • Affiche

ETAPES	ACTIVITES INTERMEDIAIRES	ACTIVITES	MATERIEL
<p>5</p> <p>Le cycle du temps</p> <p>(deux ou trois séances)</p>	<p>Prendre conscience de l'alternance jour/nuit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Montrer le livre. Se remémorer le personnage, ce qu'il fait. • Réécouter la lecture du livre : pages déjà présentées. • Représenter sur deux grands panneaux de papier : le jour, la nuit. Choisir les couleurs pour chacun ; se demander où l'on va représenter la lune, le soleil, les étoiles. Si on représente la lune sur les deux : ne pas la représenter de la même façon, avec la même luminosité. • Reprendre les photocopies de chaque illustration du livre (sauf les deux dernières) et se demander sur quel panneau, on va les placer : que fait la lune le jour, que fait-elle la nuit ? • Que fait-on la nuit pendant que la lune est levée ? Que fait-on le jour pendant qu'elle dort ? <ul style="list-style-type: none"> ┌ <i>Jour : activités à l'école, à la maison, en dehors de l'école et la maison, sans écarter la sieste à l'école ou à la maison...</i> └ <i>Nuit : activités à la maison, dormir dans son lit longtemps, faire des rêves ou des cauchemars...</i> • Dessiner ou photographier ce que l'on fait le jour (demi-classe), ce que l'on fait la nuit (autre demi-classe) : <ul style="list-style-type: none"> • <i>Présenter chaque proposition à la classe, placer sur le panneau jour ou nuit.</i> • Écouter la lecture de « <i>Nuit</i> ». S'exprimer sur l'histoire : <ul style="list-style-type: none"> ┌ <i>La lune est levée, elle est ronde, elle brille, éclaire ;</i> └ <i>Des lumières dans les maisons, les activités des animaux dehors, l'enfant qui dort</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Album « <i>Que fait la lune, la nuit ?</i> » • Deux panneaux de papier, peintures, brosses, pinceaux, éponges... • Photocopies petits formats de chaque illustration du livre • Papiers petits formats, crayons, feutres • Album « <i>Nuit</i> »

Et pourquoi pas ne pas écrire un album dont le titre serait : QUE FAIT LE SOLEIL, LE JOUR ?

5) Des albums autour du thème de la lune

2. BATTUT Éric, *Oh ! La belle lune*, Didier jeunesse, 2010
3. DELESSERT Étienne, *Comédie de la lune*, Gallimard jeunesse-Giboulées, 2010
4. EECKHOUT Emmanuelle, *Nuit*, Pastel, 2009
5. ELZBIETA, *Petite lune*, Rouergue, (Varia), 2008
6. BRAMI Elizabeth, BROUILLARD Anne, *Rêve de lune*, Seuil jeunesse, 2005
7. KLAUSS Anja, *Le petit homme amoureux de la lune*, Alice jeunesse, (Histoires comme ça), 2004
8. HENKES Kevin, *Un petit bol de lait dans le ciel*, Kaléidoscope, 2004
9. HERBAUTS Anne, *Que fait la lune, la nuit ?*, Casterman, (Les albums Duculot), 1998
10. BANKS Kate, *Si la lune pouvait parler*, Gallimard jeunesse, (Folio benjamin, 4), 1997

6) Documents utilisés

CASTERMAN. DOSSIER PÉDAGOGIQUE « LIRE C'EST GRANDIR », JANVIER 2010

娘 http://jeunesse.casterman.com/docs/Contents/197/DOSSIER_LUNE_LA_NUIT.pdf

FONDATION LA MAIN A LA PÂTE

- Les astres à l'école maternelle

娘 <http://www.fondation-lamap.org/fr/page/11784/les-astres-l-ecole-maternelle>

PHOTOS

- La lune

娘 http://www.naturepixel.com/ciel_1.htm

- Animation d'un passage nuageux devant la lune

娘 http://www.naturepixel.com/07-07-2008_lune_nuage_animation_hr746_2.htm

- Photo de nuit de pleine lune

http://www.alpimages.net/montagne_photo/montagne_archive.php?archive=2011100758